

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 38 «Зоренька»

**ПРИНЯТО**

Решением педагогического совета  
Протокол №1 от 16.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом от 16.08.2023  
№ ДС38-11-115/3  
Заведующий МБДОУ № 38 «Зоренька»  
Н.П. Нечипорук

**Подписано электронной подписью**

Сертификат:  
3F5E8D5870233F28050AA93B25978F17  
Владелец:  
Нечипорук Надежда Петровна  
Действителен: 26.10.2022 с по 19.01.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА  
социально-гуманитарная направленность**

**«Живое слово»**  
для детей 5-7 лет  
(срок реализации 1 год)

Возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок реализации программы: 1 год  
Количество часов в год: 76 ч.

Педагог:  
Нурлыбаева Фаризат Адулаевна  
педагог дополнительного образования

**ПАСПОРТ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Название дополнительной общеразвивающей программы (ДОП)	«Живое слово»
Направление образовательной деятельности ДОП	Социально-гуманитарное направление
Возраст обучающихся	5-7 лет
ФИО педагога реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Нурлыбаева Фаризат Абдулаевна
Реквизиты локального акта об утверждении ДОП	Приказом от 16.08.2023 № ДС38-11-115/3
Информация о наличии рецензии	нет
Цель:	<p>I. этап создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.</p> <p>II. этап Обучать сложным видам звук буквенного анализа и синтеза.</p>
Задачи	<p><b>I этап.</b> <b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формирование навыков звукового анализа и синтеза слов различного уровня сложности;</li> <li>2. Формирование умения характеризовать звук по всем параметрам: гласный - согласный, твердый - мягкий согласный, звонкий - глухой согласный звук;</li> <li>3. Формирование навыка подбора пар согласных по их характеристикам;</li> <li>4. Формирование навыка анализа простых предложений (по количеству слов, слогов и звуков);</li> <li>5. Знакомство детей с графическим изображением букв алфавита;</li> <li>6. Обучение осмысленному чтению одно-, двух-, трехсложных слов.</li> </ol> <p><b>2 этап.</b> <b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление навыка звукового анализа и синтеза с целью достижения возможности свободного ориентирования ребенка в звуковой действительности;</li> <li>2.Формирование навыка полного анализа слов, предложения (по количеству слов, слогов и звуков) с предлогами различной сложности.</li> <li>3. Обучение детей осмысленному чтению словосочетаний и предложений</li> </ol>

Ожидаемые результаты	<p><b>1 этап</b></p> <p><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– делить слова на слоги;</li> <li>– уметь составлять предложения из двух-четырех слов;</li> <li>– членить простые предложения на слова;</li> <li>– определять место звука в слове;</li> <li>– давать характеристику звуку;</li> <li>– самостоятельно составлять предложение;</li> <li>– составлять рассказ с заданным количеством предложений;</li> <li>– свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;</li> <li>– давать характеристику звуку;</li> <li>– уметь работать с кассой букв;</li> <li>– уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темп, интонация, паузация и др.);</li> <li>– использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;</li> <li>– точно отвечать на поставленные вопросы педагога.</li> </ul> <p><b>Письмо (печатание):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладевают позой пишущего человека;</li> <li>– ориентироваться на листе;</li> <li>– рисовать разнообразные линии;</li> <li>– делить линию пополам;</li> <li>– рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);</li> <li>– дорисовывать начатые фигуры;</li> <li>– вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;</li> <li>– уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие);</li> </ul> <p><b>Второй этап</b></p> <p><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить сложные предложения разных видов;</li> <li>– составлять рассказы по серии картин;</li> <li>– находить слова с определенным звуком;</li> <li>– составлять сказки, пользуясь моделями букв;</li> <li>– знать пословицы, поговорки, скороговорки;</li> <li>– уметь разгадывать ребусы, кроссворды;</li> <li>– членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;</li> <li>– составлять слова из слогов;</li> <li>– делать звуко-буквенный анализ слов;</li> <li>– знать и называть все буквы алфавита;</li> <li>– уметь составлять схемы слов, предложений;</li> <li>– устанавливать порядок звуков в слове;</li> <li>– умеют пользоваться слоговыми таблицами;</li> <li>указывают местонахождение гласных и согласных</li> </ul>
----------------------	--

	<p>звуков в прямом и открытом слогах и словах;  – овладевают сознательным, плавным чтением.</p> <p><b>Письмо (печатание):</b>  – писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;  – составлять схемы слов;  – выполнять письменные задания у доски;  – списывать с настенной доски слова, предложения;  – осваивать общий темп записи;  – умеют писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);  – соблюдают пробел между словами;  – умеют определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак;  – применяют правило написания жи-ши, ча-ща, чу-щу;  – самостоятельно пишут придуманные фразы.</p>
Срок реализации программы	1 год
Количество часов в неделю/ год	2 раза в неделю/76 час
Продолжительность занятий по ДОП (по возрастам), мин.	30 минут и более
<b>Наличие условий для реализации ДОП</b>	
- кадровые	педагог доп. образования
- развивающая предметно-пространственная среда – специально оборудованное помещение (учебная зона в помещении)	Интерактивная доска, ноутбук, магнитная доска, комплект магнитных букв, демонстрационный материал, столы, стулья.
- учебно-методический комплект	<p>Жукова Н.С. Я говорю правильно! От первых уроков устной речи к «Букварю». - М, :ЭКСМО, 2012г.</p> <p>Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие.- М.:ЭКСМО, 2011г.</p> <p>Карточки для звукового и слогового анализа слов. Обозначение гласных и согласных звуков (красный, синий, зелёные цвета).</p> <p>Модели слов и предложений.</p> <p>Кассы букв.</p> <p>Жукова Н. С. Я пишу правильно. От букваря к умению красиво и грамотно писать.- М.:ЭКСМО,2011г.</p> <p>Жукова Н. С. Первая после Букваря книга для чтения.- М.:ЭКСМО, 2012г.</p> <p>Наглядный и раздаточный материал для дошкольников по лексическим темам.</p> <p>Модели слов и предложений.</p> <p>DVD проигрыватель, телевизор. Развивающие игры. Обучающие настольно-печатные игры. Раздаточный материал по темам. Демонстрационный материал к</p>

	<p>изучаемым темам. «Волшебный мешочек». Игрушки. Наборное полотно с ячейками для тридцати трех букв. Таблица с буквами-картинками. Фланелеграф. Картинка «Ушко», «Глазок». Буквы в различных вариантах: на картинках, кубиках, карточках Куклы, игрушки, пластилин, цветные карандаши, бумага и т.д. Магнитная азбука. Азбука – мозаика ИКТ.</p>
--	---

### **Аннотация**

Программа дополнительного образования «Живое слово» социально-педагогической направленности. Обучение по программе направлено не на обучение чтению, а на восприятия интереса к предмету, развитие коммуникативных навыков ребёнка, умение выразить себя. Важно добиться определённых качеств владения материалом, что должно позволить ребёнку при минимуме средств, предполагая последующее нарастание языковых единиц в компетенции ребёнка, использовать их ситуативно, и осмысленно. Последовательность изучения букв алфавита предлагается по «Букварю» Жукова. Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

1. Федеральным законом № 273 «Об образовании в российской федерации» «действующая редакция 2016 г. гл.10, статьи 75,83, 84.

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 года № 706 «Правила оказания платных услуг»

4. Примерные требования к программам дополнительного образования детей, приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты, приложение к письму МО РФ от 11.06.2002г. № 30-15-433/16

5 Уставом МБДОУ детского сада № 38 «Зоренька»

### **Пояснительная записка**

Дошкольный возраст — это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи.

В современной иерархии педагогических проблем выделяется проблема готовности ребенка к школе, и одна из них - речевая. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи.

Задача дошкольного учреждения - воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного.

Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

### **Актуальность программы**

Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать. Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самооценности каждого ребенка.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что позволяет детям развивать фонематический слух, упражняться в членении предложений на слова, слова на слоги, слогов на буквы и звуки, позволяет выучить все буквы русского алфавита и т.д.

### **Особенности программы**

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

В дополнительной образовательной программе «Учимся читать» большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации), составление сказок с использованием моделей букв (буквы – ассоциации), Л – лиса, В – волк, А – автобус, Р – ракета, К – кот и т. д., выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.

### **Уровень освоения программы, объём и сроки реализации**

**Уровень освоения программы** - ознакомительный, направлен на пробное погружение в предметную сферу, создание активной мотивирующей образовательной среды.

Программа разработана на 1 год обучения в объеме 76 часов.

Периодичность занятий – 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность занятия - 30 минут.

**Форма обучения** – очная.

**Форма организации учебного процесса** – групповая.

**Формы проведения занятий**

Выбор форм проведения занятий по обучению грамоте определяется с учетом интересов детей – это занятие-знакомство, занятие-игра, занятие-упражнение, занятие-творчество, занятие-путешествие, занятие-конкурс, занятие-сказка, самостоятельная деятельность.

**Особенности организации образовательного процесса**

Количество учащихся в группах – не более 15-ти человек.

В детское объединение набираются дети без специальных знаний и навыков, ограничений по состоянию здоровья нет.

**Режим занятий**

Занятия проводятся в группах 2 раза в неделю 30 минут и более. Занятия проводятся во второй половине дня в соответствии с расписанием занятий по дополнительным образовательным программам.

**Цели и задачи**

**I этап. Цель:** Обучать элементарным видам фонематического восприятия, звуко - буквенного анализа и синтеза.

**Задачи:**

- 1.Формирование навыков звукового анализа и синтеза слов различного уровня сложности;
2. Формирование умения характеризовать звук по всем параметрам: гласный - согласный, твердый - мягкий согласный, звонкий - глухой согласный звук;
3. Формирование навыка подбора пар согласных по их характеристикам;
4. Формирование навыка анализа простых предложений (по количеству слов, слогов и звуков);
5. Знакомство детей с графическим изображением букв алфавита;
6. Обучение осмысленному чтению одно-, двух-, трехсложных слов.

**2 этап. Цель:** Обучать сложным видам звук буквенного анализа и синтеза.

**Задачи:**

1. Закрепление навыка звукового анализа и синтеза с целью достижения возможности свободного ориентирования ребенка в звуковой действительности;
- 3.Формирование навыка полного анализа слов, предложения (по количеству слов, слогов и звуков) с предлогами различной сложности.
4. Обучение детей осмысленному чтению словосочетаний и предложений

**Учебно-тематический план**

Наименование	По плану	факт
<b>Учебно-тематический план первого этапа обучения.</b>		
«Мир слов, окружающих нас» (знакомство с понятиями: звук, слово, слог, предложение, речь).	<b>4</b>	<b>4</b>
«Поющие гномики» знакомство с гласными звуками	<b>5</b>	<b>5</b>
«Чудесные превращения» (обучение звуко-слоговому анализу	<b>5</b>	<b>5</b>
«Готовим руку к письму»	<b>4</b>	<b>4</b>
«Учимся играть» (дидактические игры, кроссворды, ребусы)	<b>3</b>	<b>3</b>
«В библиотеке»	<b>2</b>	<b>2</b>

Итоговые занятия	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>24</b>	<b>24</b>
<b>Учебно-тематический план второго этапа обучения.</b>		
1. «33 богатыря» (звукобуквенный этап) 1-й раздел ( <u>гласные</u> а, у, о, э, ы; <u>согласные</u> м, с, х, р, л, н, к, т, п, з, г, в, д, б, ф, ц); 2-й раздел ( <u>гласные йотированные</u> : и, е, е, я, ю; <u>согласный</u> : й; шипящие: ш, щ, ч, ж; <u>букв</u> ь, ь)	<b>33</b>	<b>33</b>
2. «Мы играем» дидактические игры, кроссворды, ребусы)	<b>4</b>	<b>4</b>
3. «Читаем сами» (чтение книг из серии «Библиотека детского сада», «Читаем сами».)	<b>10</b>	<b>10</b>
4. «Учимся играть» (дидактические игры, кроссворды, ребусы)	<b>3</b>	<b>3</b>
Итоговые занятия.	<b>5</b>	<b>5</b>
Итого	<b>52</b>	<b>52</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>76 час</b>	

**Содержание дополнительной образовательной программы «Живое слово»  
1 этап обучения**

**1. «Мир слов, окружающих нас».**

Дети знакомятся с миром звуков – живых и неживых, учатся слушать и различать звуки дома, города, природы: пение птиц и рокот машин, стрекотание насекомых и визг тормозов и т. д. Знакомятся с понятием слово (слово-предмет, слово-признак и слово-действие). Составляют предложения из слов. Учатся понимать «речь», «монолог», «диалог», «устная речь», «письменная речь». Самостоятельно составляют рассказы по картинам.

«Мир звуков. Звуки речи», «Знакомимся с понятием «слово», «Что такое предложение. Знакомство с речью».

**2. «Поющие гномики» (знакомство с гласными звуками).**

Дети заучивают стихи, потешки, считалки на определенный гласный звук. Учатся придумывать загадки, чтобы отгадка было слово на определенный гласный звук. Для успешного запоминания гласные вводятся парами.

«А»-«Я», «О»-«Е», «Э»-«Е», «У»-«Ю», «Ы»-«И».

**3. «Чудесные превращения» (обучение звуко-слоговому анализу).**

Дети знакомятся с понятиями, «слог», «ударение», «согласные звуки», узнают о том, что согласные бывают твердые и мягкие, учатся их дифференцировать (включая и выделение ударного гласного звука), овладевают действием звукового анализа.

«Деление слова на слоги», «Что такое ударение?», «Ударные слоги», «Согласные звуки», «Согласные твердые звуки», «Согласные мягкие звуки», «Звуковой анализ слов».

**4. Готовим руку к письму.**

На этом этапе используются ряд игр и упражнений, которые помогут малышам, подготовиться к овладению навыком аккуратного и быстрого письма. Все упражнения выполняются в прописи «Готовим руку к письму»

«Пропись. Учимся сидеть правильно, держать правильно карандаш», «Учимся проводить прямые линии», «Учимся проводить кривые линии», «Учимся проводить ломаные линии», «Рисуем по точкам», «Учимся штриховать», «Учимся копировать рисунки», «Учимся рисовать по клеткам».

**5. «Учимся играть» (дидактические игры, кроссворды).**

«Играем в игры на развитие фонематического слуха и звукового анализа слова», «Кроссворды. Игры на умение выделять слог в слове».

#### 6. «В библиотеке».

Дети знакомятся с библиотекой.

«Экскурсия в библиотеку».

#### 7. **Итоговые занятия.**

В конце каждого раздела программы проводится итоговое занятие.

: «Звук. Слово. Предложение. Речь», «В королевстве гласных звуков», «Звуко-слоговой анализ слов», «Выполняем графический диктант», «В городе игр, загадок, кроссвордов».

## 2 этап обучения

### 1. «33 богатыря» (знакомство с гласными и согласными буквами).

\_\_\_\_\_ охватывает изучение 21 звука и их буквенных обозначений: гласных согласных \_\_\_\_\_ л \_\_\_\_\_ - причем согласные при слиянии с гласными рассматриваются только в твердых вариантах (твердое слияние), что является наиболее характерным для данного этапа, который в определенном смысле можно назвать этапом твердых согласных.

«Гласные звук [а] и буквы А,а», «Гласные звук [о] и буквы О,о», «Гласные звук [у] и буквы У,у», «Гласные звук [ы] и буквы Ы,ы», «Гласные звук [э] и буквы Э,э».

«Согласные звуки [м, м'], буквы М, м», «Согласные звуки [с, с'], буквы С, с», «Согласные звуки [х, х'], буквы Х, х», «Согласные звуки [р, р'], буквы Р, р», «Согласные звуки [л, л'], буквы Л, л», «Согласные звуки [н, н'], буквы Н, н», «Согласные звуки [к, к'], буквы К, к», «Согласные звуки [т, т'], буквы Т, т», «Согласные звуки [п, п'], буквы П, п», «Согласные звуки [з, з'], буквы З, з», «Согласные звуки [г, г'], буквы Г, г», «Согласные звуки [в, в'], буквы В, в», «Согласные звуки [д, д'], буквы Д, д», «Согласные звуки [б, б'], буквы Б, б», «Согласный звук [ц], буквы Ц, ц», «Согласные звуки [ф, ф'], буквы Ф, ф»,

Дети учатся читать открытые слоги \_\_\_\_\_ обратные двузначные слоги \_\_\_\_\_, овладевают чтением односложных трехбуквенных слов, представляющих собой закрытые слоги \_\_\_\_\_ начинают читать двусложные слова с одним закрытым слогом \_\_\_\_\_ - слова со стечением согласных в конце слога \_\_\_\_\_ читают слова, состоящие из трех и более слогов \_\_\_\_\_

Второй этап предусматривает изучение всех йотированных букв \_\_\_\_\_), и остальных четырех согласных шипящих звуков (ш, ж, ч, щ), и буквы - (й) и их буквенных обозначений, а также разделительных знаков — мягкого и твердого(ь, ь). В общей совокупности 12 букв и 10 звуков.

«Гласная буква: И», «Гласная двузвучная буква: Е», «Гласная двузвучная буква: Ё», «Гласная двузвучная буква: Я», «Гласная двузвучная буква: Ю», «Согласный звук [ч], буква Ч,ч», «Согласные звуки [щ], буквы Щ, щ», «Согласный звук [й], буква Й, й», «Согласные звуки [ж], буквы Ж, ж», «Согласные звуки [ш, ш'], буквы Ш, ш», «Буква Ъ», «Буква Ь»;

### 2. «Учимся писать» (печатание).

Все буквы объединены в несколько групп:

«Буквы-колеса: О, С, З, В, Ю, Ф», «Буквы-лестницы: Н, Е, Ё», «Буквы-заборы: Ш, Щ, Ц, И, Й», «Буквы-ракеты: Л, А, Д», «Буквы-ворота: П, М», «Буквы-молотки: Г, Т», «Буквы-жучки: Ж, Х», «Буквы-крючки: К, У, Ч».

### 3. «Мы играем» (дидактические игры, кроссворды, ребусы).

Детям учатся решать кроссворды, ребусы, учатся логически мыслить и размышлять.

«Играем в игры», «Придумываем загадки о словах и буквах», «Решаем кроссворды и ребусы».

#### 4. «*Читаем сами*» (чтение книг из серии «Библиотека детского сада»).

Дети выбирают самостоятельно книги из имеющихся в библиотеки, серии «Читаем сами».

«Моделируем сказку «Колобок», «Моделируем сказку «Теремок», «Моделируем «Сказку о глупом мышонке». Дети начинают читать сказку, а заканчивают самостоятельным придумыванием с использованием моделей. В качестве моделей используются – «буквы-герои сказок» (Л- лиса, М-медведь, Д-дом и т. д.), а затем используют модели-геометрические фигуры. В дальнейшем дети самостоятельно придумывают модели и составляют сказки.

#### 5. «*В библиотеке*».

Проходят экскурсии, с целью развития интереса детей к книге и чтению.

«Экскурсия в библиотеку».

#### 6. «*Итоговые занятия*».

В конце каждого раздела проводятся итоговые занятия, с целью закрепления полученных знаний.

«33 богатыря», «Пишем диктант», «В городе игр, кроссвордов и ребусов», «Тесты по чтению», «Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».

### Планируемые результаты

На первом этапе

#### **Чтение:**

- делить слова на слоги;
- уметь составлять предложения из двух-четырёх слов;
- членить простые предложения на слова;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- составлять рассказ с заданным количеством предложений;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- давать характеристику звуку;
- уметь работать с кассой букв;
- уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темп, интонация, паузация и др.);
- использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога.

#### **Письмо (печатание):**

- овладевают позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие);

На втором этапе.

#### **Чтение:**

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;

- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- умеют пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- овладевают сознательным, плавным чтением.

#### **Письмо (печатание):**

- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, предложения;
- осваивать общий темп записи;
- умеют писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
- соблюдают пробел между словами;
- умеют определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак;
- применяют правило написания жи-ши, ча-ща, чу-щу;
- самостоятельно пишут придуманные фразы.

#### **Методические рекомендации**

Гласные звуки и буквы изучаются в последовательности: А, У, И, О, Ы. С первого занятия детей знакомят с понятиями «звук», «гласный звук», «буква», объясняют различие между звуком и буквой:

На основании слуховых наблюдений и произнесения звуков делается вывод: гласные звуки можно долго тянуть, петь, они произносятся с голосом, выдыхаемый воздух не встречает во рту преград.

Рассказывая об участии голосовых связок, детям предлагают положить руку на горло, чтобы почувствовать, как она дрожит.

Знакомя детей с буквами следует объяснить способ прочтения изолированной гласной:

Термин «чтение» на этом этапе употребляется условно.

#### **Последовательность работы:**

- знакомство со звуком (изучение графического изображения -профиля звука, осознание артикуляции, характеристики);
- воспроизведение звука;
- выделение звука на слух (из ряда звуков, из начало слова, из конца слова при изучении звука и буквы Ы);
- обозначение звука буквой, формирование зрительного образа буквы.

#### **Приемы формирования зрительного образа буквы:**

- рассматривание буквы, обведение пальцем контура;
- «написание» буквы в воздухе;
- сравнение буквы и ее элементов со знакомыми предметами и другими буквами;
- моделирование буквы из спичек, полосок бумаги, шнура и т.п.;
- лепка буквы из пластилина; вырезание буквы по контуру; штриховка буквы большого размера (4-6 см);
- обведение контура буквы карандашом, написание буквы по опорным точкам;
- нахождение и обведение (зачеркивание) буквы в ряду других букв, в тексте;
- ощупывание буквы. (Использование буквы, вырезанные из мелкой наждачной

бумаги, изготовленные из металла и предварительно подогретые, а также буквы магнитной азбуки.

**Для укрепления связи звука с буквой можно использовать следующие виды заданий:**

- взрослый называет звуки и показывает соответствующие буквы, дети выполняют задание вслед за взрослым.
- взрослый показывает буквы и называет звуки, дети повторяют;
- взрослый показывает буквы, дети самостоятельно называют звуки.
- взрослый называет звуки, дети находят карточки с соответствующими буквами;
- взрослый называет ряд звуков (например, А, У, О), дети, соблюдая заданную последовательность, выкладывают карточки с изображением букв.

Подготовительный этап, входящий в первый период обучения чтению, был построен на основе системы формирования навыков звукового анализа и синтеза Д.Б. Эльколынина. Его материал дополнен разделом, связанным с ознакомлением детей с понятием твердые – мягкие, глухие-звонкие звуки, развитие гиозиса и мизиса.

Работа начинается с повторения материала, усвоенного при изучении букв У, А, И, О, Ы, их чтение в изолированной позиции: детям предлагается опознать букву и назвать звук, который она обозначает.

Затем переходят к изучению согласных звуков и букв. Предлагается следующая последовательность: П, Т, К, Х, С, Б<sub>5</sub> В, Г, Д, З, Ш, М, Н, Ж, Л, Ф, Ц, Ч, Щ, Р, И, Э.

Вначале детей знакомят с парными по глухости - звонкости звуками, далее в работу берутся непарные согласные звуки.

Выбор звука и буквы П для первого занятия объясняется тем, что звук П является сохраненным даже у детей с тяжелыми нарушениями речи. При работе с детьми, страдающими заиканием, можно изменить порядок изучения и начать работу с любой пары согласных звуков, принимая во внимание особенности проявления заикания у ребенка.

На этом этапе формируется механизм чтения. Основным принципом русской графики считается слоговой. Он называется также буквосочетательным и заключается в том, что звуковое соответствие букве может быть установлено только с учетом ее окружения.

На занятиях дети должны научиться читать образованные слиянием согласного и гласного (СГ), и (ГС), которые предлагаются для чтения при изучении глухих согласных и сонорных согласных М, Н, Л, Р.

На втором этапе обучения продолжается закрепление понятий «звук», «гласный звук», «буква», и происходит овладение терминами «согласный звук», «глухой звук», «звонкий звук», «открытый слог», «закрытый слог».

На основании слуховых наблюдений и произнесения делаются выводы:

- согласные звуки нельзя долго тянуть, выдыхаемый воздух встречает во рту преграду (губу, зубы или язык);
- глухие согласные звуки произносятся без участия голоса, звонкие согласные звуки произносятся с голосом.

Рассказывая об участии голосовых связок, следует предложить детям положить пальцы на горло, чтобы почувствовать, как оно дрожит, или закрыть ладонями уши, чтобы послушать, как «гудит» в ушах, когда произносятся звонкие согласные.

При ознакомлении с темой учащихся начальной школы можно добавить, что при произнесении согласных всегда слышится шум. В звонких согласных присутствует и шум и голос, глухие звуки состоят из одного шума; открытые слоги оканчиваются на гласный звук, закрытые -согласный звук.

**Последовательность работы:**

- знакомство со звуком (изучение профиля звука, осознание артикуляции,

характеристики);

- воспроизведение звука;
- выделение звука на слух из состава слова (при изучении глухих согласных - из начала, середины и конца слова; при изучении звонких согласных – из начала и середины слова);
- обозначение звука буквой, формирование зрительного образа буквы;
- чтение слогов с изучаемой буквой;
- дифференциация согласных, парных по глухости - звонкости (нахождение сходства и различия, соотнесение с буквами, чтение и сравнение пар слогов).

Во время занятий, отведенных на изучение звуков и букв Ш, Ж, Ч, Щ, дети усваивают правописание сочетаний ШИ - ЖИ, ЧА - ЩА, ЧУ - ЩУ.

### **Условия реализации программы Методическое обеспечение программы дополнительного образования детей**

#### **1 этап**

1. Жукова Н. С. Я говорю правильно! От первых уроков устной речи к «Букварю». - М.:ЭКСМО, 2012г.
2. Жукова Н. С. Букварь: Учебное пособие.- М.:ЭКСМО, 2011г.
3. Карточки для звукового и слогового анализа слов.
4. Обозначение гласных и согласных звуков (красный, синий, зелёные цвета).
5. Модели слов и предложений.
6. Кассы букв.

#### **2 этап.**

1. Жукова Н. С. Я пишу правильно. От букваря к умению красиво и грамотно писать.- М.:ЭКСМО,2011г.
2. Жукова Н. С. Первая после Букваря книга для чтения.- М.:ЭКСМО, 2012г.
3. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников по лексическим темам.
4. Модели слов и предложений.
5. Интерактивная доска, ноутбук. Развивающие игры. Обучающие настольно-печатные игры. Раздаточный материал по темам. Демонстрационный материал к изучаемым темам. «Волшебный мешочек». Игрушки. Наборное полотно с ячейками для тридцати трех букв. Таблица с буквами-картинками. Фланелеграф. Буквы в различных вариантах: на картинках, кубиках, карточках Куклы, игрушки, пластилин, цветные карандаши, бумага и т.д. Магнитная азбука. Азбука – мозаика.

### **Формы и сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации**

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации. (Приложение 1).

## Литература

1. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – С.-Пт. – 2005.
2. Гасанова Р.Х. Программа – руководство о дошкольному образованию. Путь к школе. Речевое развитие детей 5,5 – 7 лет.
3. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М., 2001.
4. Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6—7 лет / авт.- сост. Т. Е. Ковригина, Р. Е. Шеремет. - Волгоград: Учитель, 2009. - 268 с.
5. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М.: Ось – 89, 2001. – 240 с.
6. Методическое пособие по обучению грамоте и письму: Кн. для учителя / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2003. - 107 с.
7. Оморокова М.И., Рапопорт И.А., Постоловский И.З. Преодоление трудностей. – М.: Просвещение, 1990. – 128 с.
8. Полякова М. А. Как научить ребенка читать и писать / Марина Полякова, - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. -144 с.
9. Пятак С. В. Читаю слова и предложения: для детей 5-6 лет. В 2 ч. / С. В. Пятак; под ред. М. А. Зиганова. - М.: Эксмо, 2010. - 56 с.
10. Юрчишина В.Д. Вижу – Читаю – Пишу. – М., 2006.



